

Specyfikacja – Urządzenie do transmisji online komputer+oprogramowanie+panel sterowania Specyfikacja:

Sieciowe wejścia wideo	<p>8 wejść NDI®, niezależnych od rozdzielczości Włączając w to 4 bezpośrednie wejścia z gniazdami RJ-45 z wbudowanym serwerem DHCP oraz PoE (Power over Ethernet 802.3af lub 802.3at) Wejścia NDI wspierają dowolną kombinację standardowych formatów obrazu, rozdzielczości i klatek na sekundę!</p> <ul style="list-style-type: none">- 2160p 59.94, 50, 29.97, 25- 1080p: 59.94, 50, 29.97, 25- 1080i: 59.94, 50- 720p: 59.94, 50, 29.97, 25- SD: 59.94, 50, 25
PTZ	<p>Wsparcie dla 8 jednocześnie podłączonych zdalnie sterowanych kamer Pan-Tilt-Zoom (PTZ) sterowanych za pomocą protokołu szeregowego lub sieciowego włączając RS232, RS422 oraz IP ze zintegrowaną obsługą presetów.</p>
Skype TX	<p>Natywne wsparcie dla 2 równoczesnych wideo rozmów poprzez integrację z oprogramowaniem Skype TX wraz z tally oraz komunikacją Talk Back.</p>
Sieciowe wyjścia wideo	<p>Wyjścia wideo IP poprzez protokół NDI z możliwością konfiguracji jako:</p> <ul style="list-style-type: none">- 4 niezależne miksy wyjściowe FHD (1080p59.94)- 1 miks wyjściowy UHD (2160p59.94)
Wyjścia streamujące	<p>2 niezależne rozdzielczościowo wyjścia streamujące, niezależnie konfigurowalne i kontrolowane z możliwością jednoczesnej archiwizacji materiału. Wbudowane presety do obsługi serwisów: Youtube, Facebook, LinkedIn, Twitter, Vimeo, Periscope, Twitch, RTMP, SRT</p>
Wyjścia monitorowe	<p>4 x mini display port z dołączonymi adapterami 3 z 4 wyjść mogą być multiviewerem – zależnie od rozdzielczości wideo</p>
Szyny Mix/Effect (M/E)	<p>4 szyny M/E wspierające video re-entry - 1 kanał Mix/Effect na szynę wspierający 2 źródła - 2 poziomy kluczy na szynę</p>

Kanały DSK	2 x kanały DSK
Odtwarzacze mediów	4 odtwarzacze multimediiów - 2 x DDR - 1X GFX - 1 x Audio 15 buforów mediów - 5 animowanych buforów wspierających np. pliki GIF - 10 buforów graficznych
Klucze	Zintegrowane klucze chrominancji (LiveMatte™) oraz luminancji na każdym wejściu oraz szynie M/E - 8 kluczy wejściowych - 2 klucze playerów multimediiów - 4 klucze szyn M/E - 15 kluczy buforów
COMPs (Kompozycje)	Zintegrowane zarządzanie kompozycjami miksera oraz każdej szyny M/E dla łatwego tworzenia i przywoływania konfiguracji poziomów i ustawień szyn M/E czy kompozycji DVE. 16 konfigurowalnych presetów COMP na każdą szynę M/E
Wirtualne sety	Zintegrowana technologia LiveSet™ z ponad 30 wirtualnymi setami
DataLink	Zintegrowana technologia DataLink™ umożliwiająca importowanie na żywo danych z stron internetowych, baz danych, kanałów RSS, arkuszy XML, CSV, ASCII i innych
Makra	Możliwość nagrywania, zapamiętywania, edytowania i łatwego przywoływania komend oraz sekwencji operacji - Możliwość przyporządkowania makr do przycisków na panelu sterującym, klawiaturze, sterownikach MIDI, X-keys buttons oraz wyzwalaczy opartych na portach GPI - Możliwość przyporządkowania makr do wewnętrznych zdarzeń takich jak tally, osiągnięcie odpowiedniego hotspotu czy poziomu dźwięku na odpowiednim wejściu.
Nagrywanie	Wsparcie sterowania za pomocą interfejsu sieciowego Możliwość nagrywania 4 kanałów jednocześnie – wejść NDI oraz Miksów Wyjściowych - Nagrywanie kanału alpha - 4 kanały nagrywające QuickTime® (Natywny kodek nagrywający NDI)2 - Grabowanie klatek w pełnej rozdzielczości
Monitorowanie sygnału	zintegrowany waveform oraz vectorscope, wsparcie dla ITU-R Rec. 709
Magazyn	1 x 1 TB SSD - Czas nagrania zależy od formatu, rozdzielczości i specyfikacji pliku - Wsparcie dla nagrywania na dyskach zewnętrznych podłączonych do portu USB 3.0
Grabowanie	Przechwytywanie deinterlaceowanych klatek w pełnej rozdzielczości z wejść oraz wyjść systemu
Exportowanie	Możliwość eksportu wideo oraz obrazów do mediów społecznościowych, na serwer FTP, do lokalnych, zewnętrznych lub sieciowych dysków twardych z opcjonalnym transkodowaniem
Mikser audio	Zintegrowany wielokanałowy mikser audio z procesorem DSP. Wbudowane funkcje: EQ, Level Control, Noise Gate, Compressor, Limiter, Solo, Mute, Routing Audio
Lokalne wejścia audio	- 2 x zintegrowane z HDMI wejścia audio w dołączonych

	konwerterach
Lokalne wyjścia audio	- 1 x 1/4" (6.35 mm) mikrofonowe symetryczne - 2 x 1/4" (6.35 mm) liniowe symetryczne (para stereo) 2 x zintegrowane z HDMI wyjścia audio w dołączonych konwerterach 2 x 1/4" (6.35 mm) liniowe symetryczne (para stereo) 1 x 1/4" (6.35 mm) słuchawkowe stereo
Audio sieciowe	Natywne wsparcie audio dla wszystkich wejść oraz wyjść wideo poprzez NDI®
Wspierane formaty plików	Importowanie, zapisywanie oraz odtwarzanie plików multimedialnych z opcjonalnym transkodowaniem: - Wideo: AVI, DV, DVCPPro, DVCPProHD, FLV, F4V, H.263, H.264, MOV, MKV, MJPEG, MPEG, MP4, WMV, WebM, oraz inne - Obrazy: PSD, PNG, TGA, BMP, JPEG, JPEG-XR, JPEG2000, EXR, RAW, TIF, WebP i inne - Audio: AIFF, MP3, WAV I inne
Procesing	Wideo: Floating Point YCbCr +A 4:4:4:4 Audio: Floating Point, 96 kHz
Opóźnienie Tally	~1.0-1.5 klatki Wsparcie dla sieciowego tally poprzez NDI®
MIDI	Wsparcie standardowego protokołu MIDI dla zewnętrznych sterowników
NIC	2 x 1 Gigabit NIC
Złącza	5 x USB 3.1 Type A maksymalna długość przewodu: 3m 1 x USB 3.1 Type C maksymalna długość przewodu: 3m 2 x USB 2.0 maksymalna długość przewodu: 3m 2 X HDMI 1 x DisplayPort
Wymiary	Obudowa wraz z regulowanym uchwytem oraz wspornikiem do mocowania przewodów - 4.23 x 9.08 x 7.89 in (10.7 x 23.0 x 20.0 cm) - 8.4 lbs (3.8 kg)

Panel sterowania – sztuk 1

Specyfikacja

Panel sterowania	1 x panel
Szyny M/E	14 x przycisków źródła przełącznika
Przyciski wyboru źródła	kolumn rozmieszczone w dwóch rzędach
T-Bar	multi-mode T-Bar
Połączenie	USB
Wymiary fizyczne	16.56 x 2.25 x 8.0 in (42 x 5.7 x 20.3 cm) 4.6 lbs (2.1 kg)
	Wielowarstwowe oprogramowanie

Kamera obrotowa- sztuk 2

Specyfikacja

Video wyjście	NDI HX, 3G-SDI, HDMI
Audio wyjście	NDI HX, HDMI
Video Formaty	1080p: 60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25, 24,
	1080i: 59.94, 50
	720p: 60, 59.94, 50, 30, 29.97, 25
Zoom	20x Optical & 2x digital zoom
Sensor	1/2.86" High Quality CMOS Sensor
Szybkość migawki	1/30 to 1/10,000 sec
Kąt panoramy	-170° to +170°
Szybkość	Max 120°/sec
Kąt pochylenia	30° to +90°
Prędkość pochylenia	Max 80°/sec
otwór	F1 ~ F14
Długość ogniskowa	4.9~98mm
Poziomy kat widzenia	60°(Far)-3,2°(Near) 1.5m (Wide/Tele)
Min. Odległość obiektu	
Min. oświetlenie	1.0 lux
kodowanie	H.264/H.265, NDI HX

Dodatkowo:

- Gwarancja – 24 miesiące
- Szkolenie personelu
- Dostawa i montaż (jeśli konieczny)

Kolumna przenośna

Specyfikacja:

• Pasmo przenoszenia: 68Hz-19KHz
• Max. poziom ciśnienia akustycznego: 112dB SPL
• Przetworniki: 12" LF, 1" HF (z 1" cewką)
• Pokrycie: 90° x 40° - 60°
• Tuba: Asymetryczna
• Regulacja: Mic 1&2/Line, Echo, Bluetooth/MP3, VHF Mic 1&2, Master, Wireless Mic On
• Equalizer: 100Hz, 330Hz, 1KHz, 3,3KHz, 10KHz (+/- 12dB)

• Złącza: Mic 1&2 6,3mm TS Jack, Line In L&R RCA, Line Out L&R RCA
• Diody: Zasilanie, clip, mikrofon bezprzewodowy, mikrofon RF1, mikrofon RF2, bateria
• Media: USB, karta SD, Bluetooth, wyświetlacz LCD
• Sterowanie media: Stop, start/pauza, następny utwór, poprzedni utwór, zmiana trybu
• Aplikacja: Połączenie za pomocą Bluetooth
• Zasilanie: 230VAC-50Hz
• Bezpiecznik: T1A-250V
• Dodatkowa moc: Zasilacz zewnętrzny 12VDC (bez opcji ładowania)
• Akumulator: 12V-7Ah (typ TC12-7.0)
• Czas pracy akumulatora: do 4 godzin
• Wymiary akumulatora: 151 x 100 x 65 mm
• Obudowa: Polipropylen
• Grill: 0,8mm; stalowy
• Uchwyty: 2 na bokach i 1 teleskopowy na górze obudowy
• Wejście statywu: D36 mm
• Wymiary: 375 x 588 x 320mm
• Wymiary transportowe: 420 x 633 x 340mm
• Waga netto: 13,4kg
• Waga transportowa: 15,4kg
• Pasma pracy mikrofonów 1/2: VHF 174,4MHz / 175 MHz
• Pasma przenoszenia mikrofonu: 40Hz – 16kHz (+/- 3dB)
• Moc nadajnika: 10mW
• Typ modulacji: FM
• Zasilanie mikrofonu: 3V (2x bateria 1,5V AA)
• Czas pracy: do 7 godzin
• Wymiary mikrofonu: Ø33 (min) - Ø48 (max) x 265mm
• Waga mikrofonu: 0,218kg (z bateriami)

Mikrofon/odbiornik nadajnik

Specyfikacja

Przeznaczenie Cyfrowy system bezprzewodowy
Rodzaj przetwornika Pojemnościowy
Rodzaj łączności Bezprzewodowa
Charakterystyka kierunkowości Dookólna
Złącze USB typ. C - 1 szt.
Minijack 3,5 mm - 2 szt.
Pasma przenoszenia 50 ~ 20000 Hz
Zasilanie Wbudowany akumulator

Czas pracy na baterii do 7 h
Dodatkowe informacje Częstotliwość transmisji: 2,40 GHz
Wyświetlacz OLED w odbiorniku
Możliwość podpięcia zewnętrznych mikrofonów
Dedykowana aplikacja
Waga nadajnika: 31 g
Zasięg: do 200 m
Wbudowana funkcja nagrywania
Kanał bezpieczeństwa do rejestrowania drugiej ścieżki
Waga odbiornika: 32 g
Kolor
Czarny
Dołączone akcesoria
Pokrowiec
Odbiornik
Kabel SC2 3,5 mm TRS
Nadajnik 2szt.
3 x kabel USB

Monitor - sztuk 1

Specyfikacja:

LCD 23.8" monitor desktopowy FHD z pełną łącznością

Regulacja wysokości [mm]	150
Jasność [cd/m ²]	250
Rozdzielczość (optymalna)	1920 x 1080

Tablet do zdalnego sterowania 10,2 cala – sztuk 1

Specyfikacja:

Kolor

dowolny

Pojemność¹

- 256 GB

Wymiary i masa²

250,6 mm

174,1 mm

7,5 mm

Przyciski i złącza

Smart Connector Gniazdo słuchawkowe

3,5 mm Głośniki

stereofoniczne Wł./wył.

Usypianie/ budzenie Początek / czytnik Touch ID Dwa

mikrofony Regulacja

głośności Tacka na kartę nano-SIM

(wersje Cellular) Złącze

Lightning

Zawartość opakowania

- tablet
- Przewód z Lightning na USB-C
- Zasilacz USB-C o mocy 20 W
- **Wyświetlacz**
- Wyświetlacz Multi-Touch o przekątnej 10,2 cala z podświetleniem LED, w technologii IPS
- Rozdzielczość 2160 na 1620 pikseli przy 264 pikselach na cal (ppi)
- Technologia True Tone
- Jasność 500 nitów
- Powłoka oleofobowa odporna na odciski palców

Czip

- Czip A13 Bionic o architekturze 64-bitowej
- System Neural Engine

Aparat

- Aparat 8 MP z obiektywem szerokokątnym
- Przystępna $f/2,4$
- Maks. 5-krotny zoom cyfrowy
- Pięcioelementowy obiektyw
- Panorama (do 43 MP)
- HDR dla zdjęć
- Dodawanie geoznaczników do zdjęć
- Automatyczna stabilizacja obrazu
- Tryb zdjęć seryjnych

Nagrywanie wideo

- Nagrywanie wideo HD 1080p z częstotliwością 25 kl./s i 30 kl./s
- Nagrywanie wideo HD 720p z częstotliwością 30 kl./s
- 3-krotny zoom podczas nagrywania wideo
- Wideo w zwolnionym tempie w jakości 720p z częstotliwością 120 kl./s
- Wideo poklatkowe ze stabilizacją obrazu
- Stabilizacja obrazu wideo

- Filmowa stabilizacja obrazu wideo (1080p i 720p)
- Wideo z ciągłym autofokusem
- Powiększanie obrazu podczas odtwarzania
- Rejestrowane formaty wideo: HEVC i H.264

Aparat FaceTime HD

- Aparat ultraszerokokątny 12 MP, pole widzenia 122°
- Przysłona $f/2,4$
- HDR dla zdjęć
- Nagrywanie wideo HD 1080p z częstotliwością 25 kl./s, 30 kl./s lub 60 kl./s
- Wideo poklatkowe ze stabilizacją obrazu
- Szerszy zakres dynamiczny dla wideo z częstotliwością do 30 kl./s
- Filmowa stabilizacja obrazu wideo (1080p i 720p)
- Korekta obiektywu
- Retina Flash
- Automatyczna stabilizacja obrazu
- Tryb zdjęć seryjnych

Rozmowy wideo³

- Wideo FaceTime
- Centrum uwagi

Rozmowy audio³

- Audio FaceTime

Głośniki

Głośniki stereofoniczne

Mikrofony

Dwa mikrofony do rozmów oraz rejestrowania dźwięku i materiałów wideo

Sieci komórkowe i bezprzewodowe

Karta SIM

- Nano-SIM
- eSIM⁶

Lokalizacja

Wszystkie modele

- Kompas cyfrowy
- Wi-Fi
- Mikrolokalizacja iBeacon

Modele Wi-Fi + Cellular

- Wbudowany GPS/GNSS
- Łączność komórkowa

Czujniki

- Touch ID
- Żyroskop trójosiowy
- Przyspieszeniometer
- Barometr
- Czujnik oświetlenia zewnętrznego

Touch ID

- Odblokowywanie
- Ochrona danych osobowych w aplikacjach
- Wyjścia VGA, HDMI i DVI obsługiwane przez przejściówki

Zasilanie i bateria⁷

- Wbudowana bateria litowo-polimerowa o pojemności 32,4 Wh (do wielokrotnego ładowania)
- Do 10 godzin przeglądania internetu przez sieć Wi-Fi lub oglądania wideo
- Ładowanie przez zasilacz lub przewód USB-C podłączony do komputera

Statyw do kamery PTZ – sztuk 2

Specyfikacja:

• Minimalna wysokość: 53 cm
• Maksymalna wysokość: 185 cm
• Wysokość po złożeniu: 86 cm
• Maksymalne obciążenie: 9 kg
• Waga :4,5 kg
• Szybkozłączka: pokryta gumą, gwinty 1/4 i 3/8, 45mm x 85mm
• Materiał: Stal i Aluminium
• Poziomica: dla wstępnego wypoziomowania
• Rączka sterująca: regulowana, umożliwiająca wygodne operowanie kamerami
• Głowica: olejowa o płynnym oporowaniu w pionie i poziomie
• Nóżki: antypoślizgowe
• Rozpórka stabilizująca: tak, ground spreader
• Futerał

Karta przechwytyjąca obraz

Specyfikacja:

Typ urządzenia Cam Link
Złącza HDMI - 1 szt. USB 3.0 - 1szt.
Grubość 12 mm
Szerokość 81 mm
Wysokość 31 mm
Waga 20 g
Dodatkowe informacje
Kompatybilność z Mac
Kompatybilność z Windows 10
Kabel przedłużający USB 3.0 w zestawie
Rozdzielczość maksymalna 2160p30
Gwarancja 24 miesiące